

Rede Mocambos  
Núcleo de Formação Continuada do Sul da Bahia  
Associação de Afro desenvolvimento  
Casa do Boneco de Itacaré  
Programa de Sustentabilidade Comunitária  
Fazenda Modelo Quilombo D'Oiti

# Projeto Ídasi Dúdú\*

**\*Significa "Economia preta" em yorubá**

## **Identificação de setores produtivos da Rede Mocambos**

### **Nome da Instituição:**

Movimento Hip Hop Organizado do Maranhão Favelafro

### **Contatos:**

[eduardodaguiar@gmail.com](mailto:eduardodaguiar@gmail.com)

[negrolamar@gmail.com](mailto:negrolamar@gmail.com)

<http://favelafro.net>

### **Responsável pela Instituição:**

Lamartine Silva

### **Atividades produtivas:**

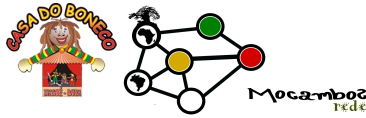
O Favelafro pretende contribuir para o processo de democratização do conhecimento e a utilização de Software Livre como instrumentos de descoberta e afirmação da cidadania e também de geração de renda, auto-gestão social e comunitária e sustentabilidade.

Oferecemos cursos de Software livre com aplicação para o mercado, assim com a utilização de ferramentas livres que possibilitem o desenvolvimento cultural local, com realização de oficinas de manipulação de imagens, audio e vídeo. Além dessas atividades, confeccionamos blog's, portais utilizando ferramentas de código aberto.

Também o núcleo Favelafro, oferece os serviços de produção artística de eventos , na área de feiras, seminários e eventos artísticos, ligados a população negra.

A organização Favelafro, oferece também o serviço de grafiteagem, discotecagem em festas blacks e serviços afins que envolvam a cultura hip hop, e por ultimo filmagens e edição de videos e confecção de documentários étnicos que podem resgatar a

Endereço: Rua Praia da Concha 41 Bairro Conchas do Mar Itacaré Bahia  
Blog: [www.casadoboneco.blogspot.com](http://www.casadoboneco.blogspot.com) Skipe: casadoboneco  
Email: [casadoboneco@yahoo.com.br](mailto:casadoboneco@yahoo.com.br)



Rede Mocambos  
Núcleo de Formação Continuada do Sul da Bahia  
Associação de Afro desenvolvimento  
Casa do Boneco de Itacaré  
Programa de Sustentabilidade Comunitária  
Fazenda Modelo Quilombo D'Oiti

memória negra e quilomba dos atores e atrizes envolvidos na rota de escambo.

**Em relação a cada atividade produtiva, gerar as seguintes informações:**

**1. Onde se localiza o núcleo produtivo?**

Rua Santa Cecília – 05

Apeadouro

CEP: 65036-610

São Luís - MA

**2. Quantas pessoas estão envolvidas nessa produção e quais os impactos socioculturais, econômicos ou ambientais para as comunidades envolvidas? (número de pessoas envolvidas direta ou indiretamente no projeto, desenvolvimento local ou regional, formação de rede e outras fontes de renda do projeto.)**

Pessoas envolvidas diretamente: 10

Pessoas envolvidas indiretamente: todas as comunidades envolvidas nas atividades.

Impactos das ações:

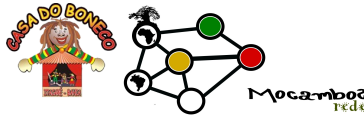
Artísticos:

- Criação de um pólo de referência cultural popular junto às populações excluídas desta região da cidade.
- Aprimoramento e difusão da produção cultural local.
- Viabilização da expressão cultural dos grupos envolvidos

Sociais:

- Acesso a tecnologia digital de forma lúdica, viabilizando a utilização desta tecnologia como forma de potencializar e integrar as diversas formas de expressão culturais.
- Fortalecimento e/ou recuperação dos vínculos de sociabilidade, especialmente entre a juventude e setores de maior vulnerabilidade social.
- Construção de identidades através da livre expressão cultural.

Endereço: Rua Praia da Concha 41 Bairro Conchas do Mar Itacaré Bahia  
Blog: [www.casadoboneco.blogspot.com](http://www.casadoboneco.blogspot.com) Skipe: casadoboneco  
Email: [casadoboneco@yahoo.com.br](mailto:casadoboneco@yahoo.com.br)



Rede Mocambos  
Núcleo de Formação Continuada do Sul da Bahia  
Associação de Afro desenvolvimento  
Casa do Boneco de Itacaré  
Programa de Sustentabilidade Comunitária  
Fazenda Modelo Quilombo D'Oiti

#### Econômicos

- Desenvolvimento de empreendimentos solidários e sustentados, baseados nos princípios da economia solidária.
- Qualificação em tecnologia da informação e autogestão.

#### **3. Qual a abrangencia da comercialização (local, intermunicipal, interestadual, nacional)?**

- Intermunicipal, interestadual e nacional

#### **4. Qual a forma (venda direta, feiras, loja, revenda, atravessadores, site, etc) e a regularidade da comercialização? (diária, semanal, mensal, de acordo com alguma estação , anual, depende de eventos, etc)**

Através do site, contato via email, telefone, mas realizamos contato direto com outras organizações e outros grupos que atuam na área de tecnologia, e serviços citados e que necessitam de formação na área de software livre, e nas área citadas nesse questionário.

#### **5. Existe uma coordenação desse coletivo produtivo? Quem?**

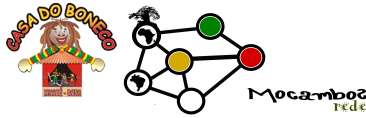
Lamartine Silva - [negrolamar@gmail.com](mailto:negrolamar@gmail.com)

Eduardo Aguiar – [eduardodaguiar@gmail.com](mailto:eduardodaguiar@gmail.com)

#### **6. Quais os 3 principais desafios do núcleo produtivo?**

- Tornar as ferramentas tecnológicas mais acessíveis;
- Pontuar o software livre como uma alternativa economicamente viável;
- Acesso aos equipamentos com baixo custo.

#### **7. Quais os meios de divulgação, mobilização e comunicação utilizados no projeto;**



Rede Mocambos  
Núcleo de Formação Continuada do Sul da Bahia  
Associação de Afro desenvolvimento  
Casa do Boneco de Itacaré  
Programa de Sustentabilidade Comunitária  
Fazenda Modelo Quilombo D'Oiti

-Redes Sociais, sites, email, panfletagens, eventos variados etc..

**8. Consegue visualizar qual tipo de ação em rede poderia fortalecer o sistema produtivo que está envolvido?**

- A presente proposta, visãõ realizar uma açãõ de troca de serviçõs e produtos , onde cada polo pode ser o comercializador de produtos e serviçõs dos outros pólos, e o sistema de troca de tecnologia e conhecimentos, se darã através de encontros presenciais e banco de projetos que podem ser socializados, via internet, para efeito de utilizaçãõ em cada núcleõ, adequando a sua realidade local.

**9. Existe algum tipo de apoio externo? (Se sim, descreva que tipo de apoio e qual origem).**

- no momento a organizaçãõ nãõ dispõee de nehum apoio, e organizaçãõ se limita a concorrer a editais estaduais e nãõcionais, quando aparece.

**Nome de quem preencheu esse formulário e contato:**

Lamartine Silva - [negrolamar@gmail.com](mailto:negrolamar@gmail.com)

Eduardo Aguiar – [eduardodaguiar@gmail.com](mailto:eduardodaguiar@gmail.com)